

諸君鑒

整頓的說，咱們國有家罵，人有罵市，有市罵，鄉有鄉罵，家有家罵，你罵我罵，我罵你罵，舉凡一切可以作為罵人的詞句，無不在搜羅之列，刻毒，陰險，能使被罵者挨了那句罵，如利刃鎗心，氣得要死，庸夫雖然常常用很污穢的詞句來罵人，但是有許許多多學問有地位的先生大人們，一樣操着污穢的詞句罵人，騷人墨客，則用輕薄含蓄的口調來罵人，雖然方式不同，但舉其罵則一筆各種各類，各黨各派的罵之大成，於是我們便得到這一「國罵」的雅號了！

婦罵得被罵者上至祖宗若干代，下至子孫若干輩，外至親戚朋友甚至媒人，內至兄弟姊妹甚至老嫗丈夫，曲折幽揚，潑潑淋漓，她總能一罵到一罵着，滅十族，一個個不能漏網，而且尤有甚者，滅十族只是活人，不能漏網的也死帶活一齊捲，罵罵人之詞句，匪夷所思，心獨運，這真是天才，其偉大處至不啻言狀了！

再其次便是下流男子罵娘，雖然不能像婦人那樣極盡折衝曲諛之致，但有一樣佔便宜處便是他自己是男人，這對罵人上佔便宜不少，可以肆無忌憚的罵，限於天生，潑利才有天才，毫無藝術，喝過些日子墨水的人，只有天才，毫無藝術，喝過些日子墨水的人，便不同了，你硬要他的紳士面具揭開，他也會用極粗野的話申辯而說，如果他開，他也會用極粗野的話申辯而說，如果不被人揭開面具，他便使用種種方法，拐彎

而且這非獨到善極，極是藝術極，非他萬物之上，抹黑直接間接的罵罵得既幽默且含蓄，而持着輕機關槍的人一樣，結果自己是體無完膚了！

善罵的人，身體多半是弱的，韓說「啄木鳥」一嘆強身子弱，因為不能以體力勝人，所以只有拿口力勝人了！國家也是一樣國

力弱，於是國罵便強了！

罵是很令人厭惡的事，但是打情罵俏，却非常受歡迎！大概是凡物有一弊必有一利的公例吧！

小新聞

苦笑

有四名不願做亡國奴的挪威人，他們逃出了德軍鐵蹄下的祖國，操着只有三十八公尺的小帆船，橫斷大西洋安然到了紐約港，他們自駛出了挪威中部的海港，過着五十四日間的海上生活，其間遭過了六次的颶風，帆船被捲去，羅盤

月妃小姐

野記者

斜也掉落在海裏，而且他們八名裏頭，只有一名能操縱帆船；他們勇敢的精神，引起了美國人咋舌，又他們到了港岸，身上無分文，不得不將一件狐皮大衣，拍賣一千五百美金，他們才能上岸。

月妃，道地蘇州人，十八歲，體態輕盈，溫柔多姿，秋水含神，回眸媚生，天賦歌喉，歌來令人，勝比之周璇未遑也。茲爲有周郎癖介紹，不敢言捧。

鄧英

於

演出本片幾乎全部以游艇為背景，雖陳製既往，如來地影片以遊艇為背景的新片實在難以匹敵，本片幾全部以游艇為背景，雖陳製既往，但本片以各式各別，故本片有本片的成功點，倒引人興趣。

劇情相當談話，演出以金錢的魔手為經，以女間的戀愛為緯，而以真情的顯露為依歸，結結實實合味今日之青年心理，而予今日青年的啟示。

音樂以當日一舉，這是它的優點，它多麼

鶴野 (續)老謂稚

大抵欲考世俗碑誌之源流，不當在古人所撰之墓誌碑銘書牘中去考古，應當考之千稗史。因碑文墓誌，皆被古人飾以詞藻，一切名辭，皆從上古，轉不如稗史毫無拘束，猶得存當時之真相也。

顧考顧軾：古時，不論天子

此軾，雖是當時軾之治亂，無所不至。軾所

文人崇尚理學，好談形而上之性命，邵淵討爲

宋而下學，將說文筆書來之高閣，以致凡過一字

有數義者，均不明瞭，甚可笑也。

復次凡屬一種稱謂，皆有其淵源，斷無突

然而來者。因一時手頭無書，不能一一詳考其出

處，上述各種稱謂之濫觴，僅就記憶所及，因而

書之。此外，如丈人之稱始于漢（見通鑑），單子

至于庶人，皆稱曰父曰皇考，亡母曰皇妣。直至北宋，此種稱呼猶未改。歐陽文忠公繼國阡表，起始于唐（見朝野僉載）。婦人稱大娘始于宋（見宋史韓琦傳）。又姪稱始父曰姑夫始於三國（見蜀志李恢傳）。又有古今稱謂迥相反者，如唐以前女子嫁得金龜婿爲榮，今則以龜婿爲辱矣。

宋時，文源公當國。奏稱：「帝王之統系，全賴皇室以昭，今庶人亦稱亡父爲皇考，（見舊唐書），正君臣之分，而誣亂霜之戒。」朝廷從之，於是遂只有帝王稱其先君先後爲皇考皇妣，平民不敢僭稱。而顯考顯妣之稱，亦自強今以合古也。

唐時，校書本係官名，今則變爲妓女之別稱。舊唐史有一代之稱謂，胡適謂「古名雖未必不佳，今名又同常不妙」，正不必以俗稱爲傷于雅，強今以合古也。

有三個專演滑稽角色的明星參加演出，而女主角愛琳鄧素以輕快和風趣的情調見長，所以本片攝影當然亦很不錯，俱樂部角的角度，光線，

景襯托的成功嗎。

見其專演滑稽角

主角 員方 畢業 言的 苦； 部； 知覺 不； 與白 一語

而，男主角愛琳瑪希斯飾狄克，開場後，離情人赴他經商的一個鏡頭，立刻那充分表現了生離死別給予人其後歸來，悉友與他人訂約，買酒痛談心頭悶悶之情，把世界上以誤讓心頭悶悶之情，顯露得點滴無異，筆者時假事真做，確是最難討好的，片時之情形充塞加都，但終於從容演過

愛琳瑪希斯片中飾女主角名伶愛琳，幾支歌曲，唱得頗為美妙動人，作風始終保持着風趣和輕鬆的情調，如在公堂上和丹恩對質一幕，使人失笑。二人在酒店中的狂歡，活潑地表現出了青年男女在戀愛方面的甜密和纏綿，愛琳瑪亦充分發揮出了她的細膩可愛的表情和意態。溜冰場上的幾幕演出，更使觀眾獲得許多發笑的資料。

男主角小范朋克，在

四
童

1

長社會情言小說

情海微瀾

(141)

長恨樓主

伯良道：「何必一定要我起來，妳坐在床沿上咱們談談豈不更好？」清馨坐起來，一面拉著頭髮道：「結果還是得聽你的」，伯良道：「聽妳聽我，還不都是一樣，有什麼關係」，清馨笑笑，且說朱魯等在那邊談得異常高興，也沒發覺伯良清馨不在，及至談得差不多到了睡電影的時間，朱魯才發覺他們兩人不在這裏，便喊道：「丟了人你們不知道」？文奎道：「缺子，瞎喊些什麼」？朱魯道：「小范呢」？大家也才發覺還二位沒在這裏，朱魯道：「一定是他們兩人偷偷的溜了」，青君道：「不會，一定到那邊說私話去啦」！朱魯站起身走過這邊，把門輕輕推開一看，伯良躺著，清馨正平伏在他身上，兩人甜言蜜語，不知在說些什麼，朱魯看著心中說不出滋味，不由把門使勁一拍，嚇得清馨直跳起來，看見是朱魯惡作劇，一隻手拍著胸口道：「哎呀，嚇死我了，拍門為什麼用那麼大的勁」！朱魯笑道：「誰叫你們談得那麼出神，這樣輕輕拍一下門會把你們嚇得那樣」？清馨道：「這還算輕，如果重豈不把房也拆了」，三人正在爭辯之際，青君將文奎都已經出來，喊他們去看電影，這才中止了拍槓，一同出來，文奎道：「今天光明明演的是一部很有名的法國片子，咱們到光明去好不好」？衆人根本沒有成見，便一同往蘭陵路光明影戲院和四民街叉口的地方，看一個女子悠悠忙忙斜斜兒走過來，看見綺華，如同看見親人一般，老遠便喊綺華，綺華聽見喊聲，便迎了過去，兩人握著手談個沒完，大家等著她，看那女子是二十多歲少婦模樣的人，面色非常蒼白，衣服也很簡舊，打扮得很舊式，但是生得非常清秀，一股英氣籠罩眉宇，愁容滿面，和綺華談話的時候，面色忽紅忽白，似乎非常難為情，談了半天空，綺華跑過來，問青君身上帶著錢沒有，青君掏出來一看，只有三十幾塊錢，綺華道：「太少了」，伯良掏出皮夾來道：「要多少」？綺華道：「先看看你有多少」？

高 級
煙 草



晶出司菸煙華車

(電 話 二 二 八 四 一 號)

（號二百六十二）

辦主司公易貿聯大
◎王霸壇劇◎
團劇歌風藝
。晶結萬數資耗。力財力人中集
材人特紹界舞歌界劇活界影電羅羅

緊要天時日寒多防開始本院爲便利
各界起見自今日起提早時間如後：

場早今日
起時十鐘老午上

滑稽 緊張。

婚變

滿陳張李冷
梅陳琳雲
將演玉珠雪
詳列幕表：四南加
郎春季歌
鳳花舞舞
表：花樂舞
光曲奏舞

獻偉期五十第
演大劇名世醜稽滑
實翠陳。
琳琳李。
明。陳。滿。
榕。冷。
雲。暨全體
演主

三女性
婦女學生真
戀愛主義的

下一律五角

獻實人驚
目上陸
續演
性機大巨

家庭喜劇
哀歡喜劇
悲劇
壯烈風潮
浪漫熱情
滑稽悲劇
倫理悲劇
浪漫喜劇
家庭喜劇
默劇

新嫁娘
情魔
茶花女
流血之愛
墮落夫人
海

台舞聲大
 于劉趙
 賓鴻立五安仲
 齣雙寅准：戲日天
 (串反立五員藝劉)
 傳突迷滑戲
 梯橋積稽
 《本頭》宇
 鷄公鐵鋒
 (本立五劉)
 莊探秀石

劉韻峯 汪夢蘭 徐鴻培 劉去亭 白湘年 范叔年
 貂 全部 起鳳 儀亭 刺董 卓止
 集後
 蘇秦張儀 大團圓
 啼笑姻緣

樂戲院
朱陳
壽洪芳春
黃王劉
振鳴寶茹
(道)(殺)(打)
(津)(親)(漁)
部全
宮央

臺舞大
謝雪李
小天艷淑
王霸香堂
吉子恆怒
劍
戲漢
七
童齡花

新馬路
正明
茂州廟
日十
戲四
十
三
新大和
丹尚和

漢
永大
成劉楚
李王
百福
川雲
日二
郭
夜

央中

場三映開
演主大洛卡
鉅片
有聲
危怖
怪人
復活
不運飛
可到機
看片
九七一三
寺刻點
時刻點

映開天今
手選界世全
(員動總)
配夏
克令
《大運世界》
本二十部全
量能神能
一壯史使
你

呂欽
多
【今天】
大偉
(魯)
易主)
軍
小
青年
人必年
期星)
重百

院戲大
• 聘請 •
團劇
演識明五十
醒世名劇
(性)
。演主琳瑯
場早
光之風藝

界世
風藝
歌
第天今
)
社會寫實
(女)
李。
期星天今
變婚

趙夷夫

有一條路在他面前展開，他毫無意識地又有目的般的走着，路也是長長的，可是模糊不清，他坐下喘息，四面一看，竟走到故鄉來了，但是沒有一個熟人，橫七豎八都是家鄉的景象，卻都凌亂得很，分不開，亂連扯不起來，偶然來了一個鄉人，竟是熟悉的，一會又有半邊陌生的臉子露出來了。

人，男子漢志在四方，他於是小的時候就懷抱着這樣的意思離開家鄉了。

日子當然是飛快的，走開家鄉的時候，只有十六歲，算起來充還是應該比民國大好幾年，那時家鄉是太平年景，哪！孩子們的出路除了「現在放牛，將來做莊稼。」還有什麼，他並不很聰明，但是讀過書，可以發算珠，他帶了這全部學問

綿地，那是實在不知道走了多遠的路，回到家鄉來的事也昇兀突地，楞着眼睛想，想了又看，看了又想，愈想却愈家愈近了，看到爹媽，可是年輕得很啦，只有三四十歲的樣子，不應該是五六十歲的人吧，和像片差不多，又不敢親近了。

回頭四處眺望一下，墓地來了許多苦衷着臉子，土地七分八裂，活像天旱，又有一點像地震吧，四處都裂出了寬大的縫，一不留意



就墮落去似的，允達的腳跟骨花了，冷汗從背脊上流下，彷彿又是晏季，自己是個赤膊，走了很遠的路，便喘息得不能透氣，想也許是二十年來沒有回家，今天糊裏糊塗的走回了。

這樣邁步向家裏走，已不是昔日的路，樹叢易變，幾十年了吧，回到家裏一片空場！

允達醒了來，還是任喘息，夢離開家鄉了。

父母年紀已經有三四十歲了，允達不管這一些，那一晚該是他不會忘記的，就是他悄悄個離開了家鄉的一晚，特別留心揀一個黑漆漆的夜，天上既無星也無月，他，偷出了家，翻過兩個山岡，揚長着走向茫長的路。

母親常是深夜不睡，房裏燈亮

裏走長路，被被樹都纏纏攔攔了，冷汗還午流着，被被重重地壓着，他不肯睜開眼，一睜開眼夢就會完了，捉不住，雖然夢裏的家是破破的，可是他想留着，拚命地閉着自己的眼，希望重復入夢，那怕有見的是和以前不同了，故鄉，漂泊了二十年來，允準他着實有些記掛着故鄉的事，夢裏的故鄉雖然模糊，也

火野葦平作。宇文潔譯。

然要入夢，而眼睜睜，就是沒在夢。
彷彿一生也是好的吧，反正有故鄉的物事陪伴着，是第二天的早晨，太陽照上了床，允達也不管了，他要趕着夢裏再見到家鄉，他緊想着醒來的時候，正來到家鄉的哪兒，他企圖以假想進着夢，再勾引起真實來，但是不行，軟想腦筋就愈清醒，愈難夢進了，淚已經流到而頰，他愕然地丟去希望，以心靈的清淚悼傷着逝去的家鄉夢境了。他低低的失望地呻吟了一下，而眼睛依然不肯睜開。

然而敵漸漸增加了兵力，達兵人以上，由福田戰車部隊協助於雪崩時年，大體奪取了敵的據點所以，伊佐部隊北上中尉，肩背貫骨槍劍，中鏃少尉因追擊炮彈的破片而負傷。第二、大寺、谷田，上田，呷，須磨，鎌田，大田，荒木各步兵部隊，片山炮兵部隊，在奧家集東，北三公里孫瓦房最前綫衝突，敵以

「殘廢沒有關係，我可學得了一些學問！」

是的，他在軍隊裏沒有忘記讀書，官長年輕，脾氣好，記得他是姓彭，可是一仗就死了，他從那裏讀到一些書，他可以藉一點知識混飯吃了。

有時他自己可以笑，而在被擄人問洪洗潔，沒有想到周圍的時間，現在，他真的怨恨自己為什麼不回家。

小學裏過了四年粉筆生涯，不是藐視一切，可是他自已就够驕傲了，現在，却躺在牀上。

殘廢了的人，可以教書，那只是幸運。現在沒有事做，如躺在屋子裏，他幾乎不敢想這些事情。

家鄉從來沒有跳出他的思念裏過，然而他不肯回去，他發誓：「我允達如果不辭職，一生也不回家。」在頑強固執的念頭下，他嚙住眼張，走過家鄉幾次有都不看瞭望

孩子時候的生活，他永遠不能忘記，一片片的紛紛地落在眼前，他的心跳躍了，彷彿他仍然是十三四歲，在草地上打滾，牽着牛往水裡跑。

夕陽西下，一羣孩子從田野打着嘻嘻唱着鬆弛來了，山歌洋溢上山山下，嘻嘻哈哈地捧着飯碗，天真，活潑，野蠻，可是滾刺。

眼前一陣黑，太陽陰下去了，他嗅到一陣風裏特有的霉爛氣味，他听到一陣屋瓦落下的聲音。

當想到今年已是三十多歲，將近四十歲，便灰了一切雄心，「完了」，只是完了兩個大的顰跡字在眼前像幽靈的影子閃過，清晰，模糊而總是掠不開，他像門困了的一匹獸，現在躲在破褥裏喘息。

現在他只想少見家鄉。於是他不禁感到生命的渺茫了，頹廢，懊惱，悲哀，家鄉縈繞着孤獨的漂流，縮進破褥裏去。

窗外像是將夜，他忽然想起李白詩：

「舉頭望明月，低頭思故鄉。」

可是他試探頭，外面還是白晝，月亮還在休息着哪，心頭一陣空虛，他禁不住要哭了起來。

二十多年，走開家鄉，走過

「現在連在夢裏看見家鄉也不允許麼？」

他焦燥，暴怒，拳頭捏得極緊，夢裏走長路的疲憊，使他發弛了神經，他不願意再想，將頭從被褥裏，或把香煙給他銜在嘴裏，有把軍

火野葦平作。宇文潔譯。

機關槍猛射，我軍的一部向南，主力由東向西前進，雖以炮兵的協力而攻擊，而敵兵力漸增，到黃昏漸漸稀於雲霧，打得不好，從本隊增加兵力。敵非常地頑強，好像陳炯明和槍聲慄慄的兵也在着。第三：從昨日黃昏起生的本部附近的戰鬥，目下正在繼續中，情形不明。

負傷者以担架運來，在衛生隊裏，以担架睡者，或給包裏的兵蓋毯子，使他們吃飯。

期八七第
會協年青漢武
編主

希

喚起東亞各國青年間的團結，特地附屬舉行了一個東亞青年年交歡會，邀遊中國和滿洲國各青年代表都去參加。當時武漢青年協會的前身華中青年學堂青年會也派代表參加。當時代表有六人前去出席，筆者也是當時代表的一員。開會經過的過程，當時已有報告。本年十一月間，本青年團第十六屆年會在東京舉行，同時為圖聯絡東亞各國青年感情及準備組織東亞青年聯盟起見，又附帶地舉行與亞青少年大會，邀請中國滿洲的青年代表參加。筆者這次又以武漢青年協會出席代表之一的資格，東渡赴會。現在略述這次開會經過的情形，以報告於本會的會員諸君。

這次派定的出席代表 由日本海軍軍樂隊全班 十一月二十一日，早早乘本來僅張椿芳君和筆者 伴奏；次由日本，台灣 八時在日比谷公園集結整齊，部工作人員明瞭最近日 朝鮮及各友邦青年會 進，全體列隊舉行市內行進，本青年運動隊現狀近日 議，最後復由日本海軍 進，先至宮城區，然後在巔丁宮及神田區之 見，特趁這次派遣代表 軍樂隊表演進行曲及大 鬧市間遊行一週，至午後 點心後，即由後學團之 東渡的機關，組織日視 交響曲，方才三呼萬歲 草地地上舉行東亞青年交 歡優美會。懇談會完畢見 團員八人 除張椿芳君 年團先覺及助發者盡 年團大會閉會，會畢

得到了

偉廉君、石谷清君、沈淑貞君；並公推李光原君任視察團團長。到了東京之後，日本青年團方面知道我們派去的不止二人，表示歡迎我們的盡量參加，所以後來除了女引導員劉穎子君四位女團員外，其餘的人一齊參加。

這次的日本青年團年會，因為適值紀念一千六百年紀念，新辦制實行開始，及日德意二國同盟成立，所以儀式比歷屆大會更為隆重。日本內地及台灣朝鮮青年團員參加者計有萬五千人之衆，其他除中國、滿洲國的青年代表外，還有一國亦有青年代表參加，並由三笠宮親臨檢閱，一萬五千餘青年代表整隊入場，歷一小小時方才完畢。日本內閣總理大臣等各部大臣均應邀出席致辭。中滿德意及日代表，均發表交歡演說，中國代表方面之發言人，由南京代表担任。晚間在該青年館大講堂放映映畫，招待各友邦青年代表參觀。第三日即行大日本青年團大會式典，中國、滿洲，及遠東一國青年代表均一致參加，並由三笠宮親臨檢閱。

非常想看日本一些國民生活在實施新體制以後所生實際的反映以下

每一個國家是不同的政制，可以說是不同的國家特殊的國民性的反映，英、法、美等等崇尚自由私權的國民性，反映於其民主的政治制度；德國等國向服從守紀律，德意志國民性的反映於其嚴密的政治制度；日本的國民性，向服從守紀律，勤勉耐勞，急公好義，雖合於全體主義的條件，可是同時

徐欣甫

（經）

大會於十月十九日
上午九時開始。在明治
神宮外苑的競技場中集
結完了後，先全體至明
技場神宮開會，再回到競
技場舉行「青年之夕」
上七時在日本青年館大
講堂舉行「青年之夕」
即由亞青年團當任理事
栗原美佐留氏致開會詞
次由代表德意志國駐日
大使代表德意志國；次大
日本青年團綱領唱畢，
先由一人任上台演繹綱
領句誦讀，全體循綱領
誦讀，次全體合唱大日本
青年團團歌，唱歌時並

是在落落的途中，心本
甘休，還是免不了「苦想
一蠢動」起來。國謀發
展。如最近的「美國」當
本政府當局，正式承
認南京國民政府為中華
民國惟一的政府的一天
也同時宣佈了「重慶
政府」一詞。
○○○金元的新貸款
藉以一方面使重慶政府得
以支持經濟力的援助，得
以支付美國飛機製造商
的軍事費用，另一方面
用以專門鞏固法幣的價
值。

這完全是美國以經濟
的力量，來支持遠東長

之九十九，是以對戰事的
持着羅斯福總統所改選
分之六十七的國民，古
不是很使人驚異的嗎
但其實是實。美國國民
還沒有充分明瞭羅斯福
總統是把美國在領導美
向戰爭之經過道途。在著
國第三次大選的前夕，羅
羅斯福仁義義的發展了
「努力和平」演說上，
就是為了掩飾他的政策
而注射在國民意識中的
審索。

(未完)

的東亞青年大團結。已有了非常的重要問題。實現不過是時間的問題。

十二月二十二日，武漢代表應東京放送協會之要求，在東京無線電台對日本全國作了一次廣播演說並替我們錄下音帶片，以保持永久的紀念。此後我們對大會的任務已告完畢，其餘

參孝若千成，以減少米之消耗。又為節省米的生活費起見，乃至米食的時間亦有嚴格的规定：早上是五時至八時，中午是十一時至二時，晚上六時至九時，過此以外，一般旅館和飲食店均不備米食，又為防止一般國民之過度消費起見，公私宴會亦須有嚴格的限制，大概早餐

上海醫學畢業生
孟河丁甘仁門人

楊樹千醫生 坤厚與

三十號

花柳專科
△產科醫藥學▽
戒煙科穩
安迅速痊
接生安全
清熱解毒
患者起見
便行施治
以供奉藥
口

本所自創始地地址
一切經限期開區
患處為便行施治
患者起見便行施治
以供奉藥口

勿失良機
服之立見神效
每盒一元每打拾元

星一買一送一

的。都是我們親和遊覽
 的時間了。
 十二月九日寄自神
 戶
 本國民（續）謝希平
 訪日本民族又富於瀟灑浪
 漫的性格。這就是全體
 主義。日本還須要經過
 一番試煉的緣故。但是
 我目擊在一千六百年前
 時日本國民的豪氣，知
 道日本人感。當前時局
 家庭內廣告贈品。每
 家旅館或飲食店均有印
 得超過三五，晚餐不得
 超過五圓，上至國務大
 臣，下至一般庶民，宴
 客都須接受這個規定的
 限制。此外如電力，火
 柴等，亦非有嚴格的壓
 制，普通如旅館，百貨
 商店，及一切公共場所
 凡有電梯四架的，須
 停開二架，有二架的須
 停開一架，而且搭客的
 時間，亦較平時為短
 。火柴本為旅館及飲

仁安
 醫學士
 醫學士
 內科
 婦科
 兒科
 皮膚科
 泌尿科
 牙科
 眼科
 耳鼻喉科
 皮膚科
 泌尿科
 牙科
 眼科
 耳鼻喉科

漢口
 復興診所
 地址大智路一里133號
 醫師程植齋
 治癒
 皮膚花柳
 外科婦兒
 科附設新
 法戒煙藥
 速效

特二區
 五族街
 三和洋行
 脂柑材料。一般雜貨。食料品
 電話：二二四二（地址）兩儀街十八號
 （宜撫用）

的勇氣，已以剛至大的決心，準備犧牲個人的自由，忍受小己的苦難，為國難的前途而努力，打開當前的難關。所以日本國民對於接受殖民的試煉，是具有非常勇氣的。我們處在邦邦的地位，自然有同情其勇氣與決心，而歡祝其未來的成功。

現任當已盤絡取締，旅粵及飲食店均不能垂以煙盒的火柴供給顧客，只能以一根的火柴供給顧客。其他一般日用品亦均受工商會的統制。

有的價格不准再行提高，叫做「對準價格」。商店對於這種停止價格品，一律標價紙上一條一陰。

養
 能救除虛弱的人
 能救夜間咳嗽的人
 能救痰多氣喘的人
 能救虛不受補的人

廣州酒家
 法租界鐵路飯店對馬

（東莞馮安定）
 小街馮安定

新體制表顯於政治方面，例如各政黨之解決，大政實業會之並立，統帥部與政府間關係之緊密與強化，單元之政治機構之形成，以及對於國民組織，訓練，思想指導之二元化，凡此種種，均見於國內的報章雜誌，而都很有詳細的介紹，筆者在這裏就不必再向司馬馬克，非常美滿，標價

須經同組組合。有的價格管理機關同規定，稱為公定價格品。一商店對於這種公定價格品，須在標價紙上註明一個「公」字，以為記號。至於不必要的奢侈品，已停止賣賣。筆者在東京帝國飯店的賣店裏，曾看見雙人的寶石戒指，非常美滿，標價

路生丸

每盒一元二角
十盒八折
各大藥房均有代售

（製特）
行發

十二月十五日（星期日）
呼發AOLD退率10000C

現在日就最見在日本旅行中實際觀察所得的，在新體制下日本國民生活所實際反映出來的情形，約略談一談。

以建立單元政治為目的，度國際國家為目的，日本新體制，對於國民的思想呢乃在日常生活是都在于干涉範圍之內的新體制運動者的理想。是要把整個的國家形成為「戰國民」的有機體，每一個國民都是構成這個戰鬥的有機體的細

不料新賣店的影計說，根據政府命令從某月某日起，此項奢侈品除第三國人外不準購買。筆者當時聲明是中國人，回答也在不賣之列，除非是西洋人。原來這家奢侈品店，是專為帝國飯店內西洋旅客而開着的。

以上漫無系統的記述，目的是要使讀者的略窺知在新體制下日本國民生活的一斑。

十二、於東京

十九八八八八八八八八
五〇四三一一〇四五九
節目預告：(華語)
歌曲
唱片獨唱
遊藝節目
廣告新聞(華語)
經售新聞(華語)
唱片架架架
唱片架架架
漢口通訊片
廣告新聞(英語)

平和鋼筆文具社

專營名貴最新式自來水金筆各種高檔文具批發
 專門市設修理部專整舊筆及世界各國文具
 要便絕對可靠一經關心保用保修自來水筆請為
 武裝第一鋼筆專家選購立保滿意免費修理
 彩色鋼筆每枝一元五角起售及各界不
 特一區區外埠自來水筆
 街城華里口輔育自來水筆
 樓花樓百子前巷五子一號

花柳專科 善同診所

出診佳診均可

腎病救星

大犧牲一週月
 買一送一勿失良機
 治主：陽萎、早洩、遺精、白濁、淋病、尿道炎、膀胱炎、腎臟炎、腰痛、背痛、手足麻木、頭暈、眼花、耳鳴、心跳、失眠、健忘、食慾不振、精神不振、體力衰弱、一切腎臟病。

蜀珍菜酒家

（電話）二二四二（地址）兩儀街十八號

漢口復興診所

醫師程楠齋
 地址大智路里三三號

安仁醫士

女醫士醫學
 專治：婦科、兒科、內科、外科、皮膚科、花柳科、性病、梅毒、淋病、白濁、尿道炎、膀胱炎、腎臟炎、腰痛、背痛、手足麻木、頭暈、眼花、耳鳴、心跳、失眠、健忘、食慾不振、精神不振、體力衰弱、一切腎臟病。

粵珍酒家

法租界鐵路飯店對馬

一條生路

丸陰養

廣東安東藥行

（製特安東藥廣）
 口發行藥安東街夾小

粵珍酒家

（電話）二二四二（地址）兩儀街十八號

經濟新聞

滬市標金尚在挺進

本報記者上海電：昨(十四)日滬市標金，仍維持昨日之勢，而繼續挺進，昨(十四)日滬市標金，仍維持昨日之勢，而繼續挺進，昨(十四)日滬市標金，仍維持昨日之勢，而繼續挺進。

京金融市况趨平穩

南京十四日電：京市金融，昨日趨於平穩，滬市標金，昨日趨於平穩，滬市標金，昨日趨於平穩。

華商絲織廠完全停頓

滬市絲織廠，因原料缺乏，完全停頓，滬市絲織廠，因原料缺乏，完全停頓。

昨日市況

昨日市況，滬市標金，昨日市況，滬市標金，昨日市況。

整齊劃一便於稽核

武昌商店更換新証，整齊劃一便於稽核，武昌商店更換新証。

先令市價

先令市價，昨日市況，先令市價，昨日市況。

收盤市價

收盤市價，昨日市況，收盤市價，昨日市況。

昨日市況

昨日市況，昨日市況，昨日市況。

昨日市況

昨日市況，昨日市況，昨日市況。

昨日市況

昨日市況，昨日市況，昨日市況。

昨日市況

昨日市況，昨日市況，昨日市況。

昨日市況

昨日市況，昨日市況，昨日市況。

昨日市況

昨日市況，昨日市況，昨日市況。

昨日市況

昨日市況，昨日市況，昨日市況。

昨日市況

昨日市況，昨日市況，昨日市況。

昨日市況

昨日市況，昨日市況，昨日市況。

昨日市況

昨日市況，昨日市況，昨日市況。

昨日市況

昨日市況，昨日市況，昨日市況。

昨日市況

昨日市況，昨日市況，昨日市況。

昨日市況

昨日市況，昨日市況，昨日市況。

昨日市況

昨日市況，昨日市況，昨日市況。

昨日市況

昨日市況，昨日市況，昨日市況。

告喪

家父于靖公諱元侯於本年十一月二十四日在重慶歌樂山八塊田十二號寓次養壽殯於歌樂山侯家園恢復再扶柩回籍安葬謹此通告

漢口市民臨時粥廠籌備處收到捐款第九批報告

漢口市政府社會局公告

漢口市民臨時粥廠籌備處

漢口市政府社會局公告

漢口市政府社會局公告

籌設粥廠擴大冬賑

暫行治標再圖萬長策

擬舉債七百萬元

明年將再增加百分之五十

遺失聲明

劉克斌聲明

遺失聲明

劉克斌聲明

遺失聲明

劉克斌聲明

遺失聲明

劉克斌聲明

遺失聲明

劉克斌聲明

遺失聲明

劉克斌聲明

遺失聲明

劉克斌聲明

遺失聲明

劉克斌聲明

遺失聲明

劉克斌聲明

遺失聲明

劉克斌聲明

遺失聲明

劉克斌聲明

遺失聲明

劉克斌聲明

遺失聲明

劉克斌聲明

遺失聲明

劉克斌聲明



牙齒

越要白美 越要健全

老牌上品 獅子牙粉

原料純潔 功效顯著

獅子牙粉 越要白美 越要健全



長壽牌

長壽牌香煙

長壽牌香煙 長壽牌香煙